

Novembre - Décembre - Janvier 2013/14

Chercheurs d'*eau*

Le magazine GRATUIT de la plongée sous-marine

n° **39**

Offert par :

www.chercheursdeau.com

> Et pourquoi pas en eau douce ?



Si pour beaucoup la plongée en eau douce est synonyme de mauvaise visibilité et de froid, nos carrières inondées et nos lacs français sont pourtant des terrains de jeux propices à la formation et l'exploration subaquatique.

Idéal pour s'immerger tranquillement du bord, sans risque d'avoir le mal de mer, c'est un type de plongée sans stress pour le débutant qui appréhende la mise à l'eau. Certains sites sont adaptés à la plongée technique et d'autres se prêtent volontiers à la découverte de la faune et de la flore. Bien équipé le plongeur peut pratiquer son activité toute l'année et à moindre frais. Depuis quelques années, en plus des formations de plongeur, des clubs proposent des stages bio ou photo en eau douce pour ceux qui souhaitent s'initier à de nouvelles disciplines sous-marines.

Alors, n'hésitez plus, tentez l'aventure en eau douce, vous ne serez pas déçu !

Fabrice Boissier

Groupe et page :
"Chercheurs d'eau"



Magazine édité par Beltrami Côme Unique S.A.R.L au capital de 20 000 euros RCS : Lyon 452 655 277 SIRET: 452 655 277 00013 Code NAF : 744 A
78 bis rue Louis Becker, 69100 Villeurbanne, tél : 06 87 83 46 75 -
04 78 57 36 86 e-mail : chercheursdeau@orange.fr

Directeur de la publication : Yann Beltrami

Responsable de la rédaction : Fabrice Boissier

Publicité : BeltramiCômeUnique

Photo couverture : Fabrice Boissier

Maquette : Maryline Kollmannsberger

Collaborateurs : V. Mottot, A.Rodrigues, A.Leydet, M.carret, Y.Kapfer, D.Michel, F.Bernier

Trimestriel Gratuit distribué dans 200 points de dépôt sur toute la France
Métropolitaine : Magasins, associations, salons...

Dépôt légal à parution ISSN 1960 - 9671

Tirages : 20 000 exemplaires / Imprimé en France

Déclaration de tirage sous la responsabilité de l'éditeur soumise
à vérification de diffusion contrôlée.

Toute reproduction, même partielle est interdite. L'éditeur n'est pas
responsable des éventuelles erreurs d'impression ou photos.
Les prix, descriptifs et photos sont sous la responsabilité des annonceurs.
Ne pas jeter sur la voie publique / Imprimé par Brailly.

LE GUIDE « BIO » INTERACTIF



Les photographes de l'association Déclic Bleu Méditerranée, associés à GEOM, SubOceana et l'éditeur Turtle prod vous proposent le premier guide interactif pour découvrir les espèces sous-marines qui peuplent la Méditerranée. Ce petit ouvrage présente succinctement une centaine d'animaux et végétaux. Pour en savoir plus sur chaque espèce des QR codes sont disposés à côté des images et, avec un smartphone ou une tablette on accède à d'autres données sur Internet (observation de poissons en 3D, visualisation de spots de plongée, vidéos de comportements animaliers,...). Un beau mélange de deux médias pour passer rapidement du simple papier à la réalité virtuelle sans limite !

<http://turtle-prod.com>

OUVRAGE D'EAU DOUCE



Avec «Eaux douces des Alpes», Rémi Masson nous offre un superbe livre richement illustré de ses plus beaux clichés. Une découverte étonnante et instructive du milieu

subaquatique de nos eaux douces en suivant le parcours de l'eau depuis les lacs de haute montagne jusqu'au fleuve Rhône.

Disponible en librairie à partir de fin octobre. Aux Editions Biotope.

www.biotope-editions.com

AVOIR LA SHARK ATTITUDE !

Pour les plongeurs susceptibles de rencontrer des requins dans leur environnement naturel, l'association Sharks Mission France propose de télécharger gratuitement une brochure qui leur apportera les recommandations indispensables pour apprécier cet instant exceptionnel, en respectant l'animal et sans se mettre en danger.



Brochure téléchargeable en plusieurs langues sur : <http://sharks-mission.fr>

NOUVELLE ÉCOLE POUR PROFESSIONNELS



Depuis plus de 30 ans, tout candidat à la formation de scaphandrier devait s'adresser à l'INPP (Institut National de Plongée Professionnelle), seule école en France agréée pour organiser des stages de plongeur professionnel (Classe 1, 2 ou 3 mention A). Le Ministère du travail vient de mettre fin à ce monopole en délivrant l'agrément à une nouvelle école basée sur l'île de Bandol : le CMPP (Centre Méditerranéen de Plongée Professionnelle).

Répondant au cahier des charges extrêmement exigeant du Ministère, le CMPP commencera ses premières formations de scaphandriers à partir de janvier 2014. Les



ranéen de Plongée Professionnelle). Répondant au cahier des charges extrêmement exigeant du Ministère, le CMPP commencera ses premières formations de scaphandriers à partir de janvier 2014. Les

stagiaires diplômés par le CMPP pourront bénéficier d'une mise en relation avec des employeurs potentiels en France ou à l'étranger.

Renseignements : www.cmpp-france.com

PLOUF LE CHIEN !

A quoi peut bien ressembler un chien vu du fond d'une piscine, quand il se jette à l'eau pour attraper une balle ?



C'est la question saugrenue que s'est un jour posée le photographe Seth Casteel. La réponse à cette interrogation se trouve dans le livre « Chiens sous l'eau » aux éditions ULMER. Une incroyable galerie d'expressions canines, toutes les plus inattendues et jubilatoires les unes que les autres. Un portfolio très original

d'images sous-marines surprenantes. L'édition française de ce livre deviendra t elle, elle aussi un best-seller comme aux USA et en Allemagne ? A la rédaction de Chercheurs d'eau, on adore ! Un calendrier 2014 est aussi disponible avec une sélection de 12 photos de chiens « subaquatiques » parmi les plus drôles.



www.editions-ulmer.fr

QUAND SALON DE LA PLONGÉE RIME AVEC NOUVEAUTÉS !

Qui a dit que les années passent et ne se ressemblent pas ?

Aujourd'hui cet adage peut parfaitement s'appliquer au Salon de la Plongée de janvier 2014 !



Pour commencer avec les exposants, certes nous retrouverons les « habitués » qui pour certains participent pour la 16ème année consécutive à cet évènement incontournable, mais à l'heure où nous bouclons ce numéro c'est près de 20% des exposants inscrits qui seront présents au Salon parisien pour la 1ère fois en 2014. Centres de plongée, bateaux de croisière, fabricants, destinations, ... un véritable panel de nouveaux produits et services que vous découvrirez dans les allées de la manifestation.

Autre nouveauté, un partenariat avec l'Aquarium de Paris qui va permettre la mise en place d'animations spécifiques pour les enfants sur le Salon, avec également une billetterie jumelée pour prolonger le Salon dans les couloirs du célèbre Aquarium du Trocadéro.

Et pour terminer, on parle dans les coulisses de l'organisation d'un jeu qui serait créé en exclusivité pour cette édition 2014 afin d'offrir de belles soirées plongées en famille... à suivre !



Quelques confidences faites à notre rédaction nous laisse aussi supposer que le thème « la plongée en famille » inspire particulièrement, et avec enthousiasme certains exposants qui préparent, encore secrètement des animations ou annonces très particulières qui seront dévoilées sur les stands ou lors de conférences...

Toute l'équipe de Chercheurs d'eau sera présente sur son stand afin de profiter de l'occasion du Salon pour fêter dignement, avec ses lecteurs et annonceurs les 10 ans du magazine. Nous aussi nous vous réservons des surprises durant ce futur Salon qu'il ne faut absolument pas rater.

INFORMATIONS PRATIQUES

16ème édition du Salon International de la Plongée Sous-Marine

Pavillon 6 du Parc des Expositions, Porte de Versailles à Paris

Du vendredi 10 au dimanche 12 janvier 2014, de 10h à 19h.

Nocturne le vendredi jusqu'à 22h.

Tarifs : 12 €/ jour ; 21 €/2 jours et 27 €/3 jours

Tarif groupe à partir de 11 personnes : 10 €/personne.

Nouveauté 2014 : le passeport Famille (4 personnes minimum) : 10 €/personne.

Entrée gratuite pour les moins de 8 ans.

www.salon-de-la-plongee.com



PLONGER AVEC UN FOP

(Dr Véronique Mottot)

► Chez l'embryon, l'oreillette droite du cœur est en communication avec l'oreillette gauche par un orifice qui se referme normalement après la naissance. Chez environ le quart de la population cette fermeture ne se fait pas : c'est ce qu'on appelle un Foramen Ovalé Perméable (FOP). Il n'a aucun retentissement fonctionnel et ne donne pas de symptômes dans la vie courante.

8 Lors de la plongée, la décompression provoque l'apparition de petites bulles dans la circulation qui sont éliminées par le filtre pulmonaire et ne passent jamais dans la circulation artérielle. Par contre, en cas de FOP, toute situation qui va augmenter la pression intra thoracique (valsava à la remontée, effort bloquant la respiration, apnée ...) va augmenter les pressions au niveau du cœur droit et donc provoquer l'ouverture du FOP laissant passer ainsi les bulles dans la circulation



générale avec pour conséquence un risque accru d'accident de décompression principalement cérébral ou vestibulaire.

Actuellement, il n'y a pas lieu de rechercher l'existence d'un FOP sur l'ensemble de la population des plongeurs, cet examen n'étant pas anodin ni pris en charge par l'assurance maladie. Seuls les plongeurs ayant été victime d'Accident de Décompression (ADD) de type neurologique (cérébral, cochléo-vestibulaire, cérébro-médullaire ou de topographie incertaine) devront être bilantés.

Depuis peu, la découverte d'un FOP n'est plus une contre-indication définitive à la plongée. L'autorisation de reprise après un ADD devra être évaluée par un médecin fédéral qui expliquera au plongeur qu'afin d'éviter tout risque la seule solution est l'arrêt définitif de la plongée. Si celui-ci décide de poursuivre cette activité, il devra signer un document lui expliquant les moyens visant à diminuer les risques :

► **Limiter le nombre de bulles circulantes :**

- Rester dans la courbe de sécurité et ne pas faire de paliers.
- Pas de plongées successives.
- Profondeur limitée à 30 mètres.
- Remontée lente à 10m /min.
- Éviter tout effort pendant et après la plongée.
- Pas de plongée « yo-yo ».
- Privilégier la plongée au Nitrox.

► **Ne pas faire d'efforts qui puissent augmenter la pression intra-thoracique**

- Ne pas faire de manœuvre de Valsalva forcée (préférer les manœuvres de béance tubaire volontaire), ni de Valsalva à la remontée.
- Ne pas faire d'apnée dans les 12 heures suivant la plongée.
- Éviter tous les efforts à glotte fermée (remontée d'un mouillage, port de blocs lourds, toux, vomissements,...)
- Ne jamais gonfler sa stab à la bouche après une plongée.

► **Controler les facteurs de risque :**

- Éviter de plonger stressé ou fatigué.
- Avoir une bonne condition physique
- Limiter la surcharge pondérale.
- Etre plus vigilant après 40 ans.

La fermeture d'un FOP est techniquement possible mais reste un acte médical technique qui n'est pas dénué de risques. Chez le plongeur que nous sommes, il n'y a donc pas d'indication à le réaliser, la plongée étant avant tout un loisir.



CLICHÉS D'EAU DOUCE 2013

➤ Chaque année, le deuxième week-end de septembre se déroule, dans les eaux du lac d'Annecy la compétition de photo subaquatique Clichés d'eau douce. L'évènement, organisé par la Commission Audiovisuelle RABA de la FFESSM attire des photographes de toute la France. Bien que cette rencontre soit sanctionnée par un classement c'est aussi et surtout pour l'ambiance amicale qui règne durant les deux jours que les participants font le déplacement...

Pour la 16ème édition de Clichés d'eau douce, 15 photographes et leurs assistants/plongeurs s'étaient donnés rendez-vous à Sevrier, dans les locaux flambants neufs du club de plongée La Coulée Douce le week-end du 14-15 septembre 2013. Du simple amateur équipé d'un compact numérique étanche, au plus expérimenté chargé d'un lourd reflex en caisson aluminium avec deux flashes déportés, tous les photographes ont leur chance à cette compétition puisque le classement final tient compte aussi du matériel utilisé. Les deux plongées du samedi ont eu lieu sur deux sites différents dont les fonds étaient recouverts d'un verdoyant herbier qui abritait de nombreux brochets, blennies,



escargots, perches et écrevisses qui ont fait le bonheur des photographes. Afin de faire baisser le coût du séjour c'est la sympathique Auberge de Jeunesse d'Annecy avec sa splendide vue sur le lac qui a accueilli pour la première fois les com-

pétiteurs. Son personnel est charmant et l'hébergement très convenable. Le jury a délibéré le dimanche matin pendant que les photographes en profitaient pour découvrir cette belle région et ses produits gastronomiques locaux.

Si vous souhaitez participer l'année prochaine à clichés d'eau douce, la manifestation aura lieu le 13 et 14 septembre 2014.

Renseignements et inscriptions :
audivisuelle@ffesm74.fr

CLASSEMENT CLICHÉS D'EAU DOUCE

- 1 | Fabrice Boissier
- 2 | Christine Cazal
- 3 | Didier Capderou

PRIX AMBIANCE

- Véronique Mottot-Boissier

PRIX MACRO

- Florian Bernier

PRIX ANIMALIER

- Stéphane Sandon

PRIX HYMNE À LA VIE

- Fabrice Boissier

PRIX DE LA HAUTE SAVOIE

- Didier Capderou



FABRICE BOISSIER



CHRISTINE CAZAL



STÉPHANE SANDON



FLORIAN BERNIER



J'AI TESTÉ LA PLONGÉE FLUO !

(Antoni Rodrigues)

> Durant l'été 2013, lors d'un voyage en mer Rouge organisé par Chercheurs d'eau, Fabrice Boissier, l'incontournable rédacteur en chef du magazine m'a proposé, ainsi qu'à mes compagnons de croisière de faire une plongée de nuit peu ordinaire pour découvrir la florescence sous-marine. Cette immersion insolite me laissera un souvenir aussi impérissable que mes rencontres avec les dauphins, les requins, les raies mantas, les tortues, et le dugong de ce même fabuleux périple égyptien qui a fait de moi un plongeur gâté !

Un ciel flamboyant se reflète sur la mer alors que le soleil tire sa révérence. La nuit approche ! Notre navire de croisière est amarré

depuis quelques heures près d'un récif qui nous a révélé, durant notre plongée de l'après midi, une multitude de poissons colorés, une petite épave et différentes espèces de coraux. Après nous avoir présenté les différents éléments du kit de découverte de la fluorescence que distribue la société Plongimage (mini-phare avec filtre bleu amovible et lunette jaune à positionner devant le masque), Fabrice nous informe des particularités d'une telle plongée et nous donne quelques consignes de sécurité spécifiques. Pour me permettre de réaliser quelques images nous plaçons un filtre jaune devant l'objectif de mon appareil et un filtre bleu devant



mon flash (accessoires disponibles aussi chez Plongimage). Afin d'éviter les lumières blanches parasites des phares des autres plongeurs qui font une plongée de nuit « traditionnelle », nous décidons de nous immerger plus tardivement et de prendre sous l'eau la direction opposée. Lors

de la descente de notre palanquée vers le fond nous gardons nos lunettes jaunes du kit autour du cou et nous nous éclairons avec notre lampe

habituelle. Fabrice nous fait poser doucement sur le sable pour ne pas trop soulever de particules et nous montre les différentes « patates » de corail qui nous entourent afin de nous situer dans l'environnement. Nous avons l'impression qu'il nous prend pour des plongeurs débutants ! Il nous demande ensuite de glisser nos lunettes jaune devant nos masques d'éteindre nos lampes et d'allumer les mini-phares équipés du filtre bleu. La surprise est totale ! On comprend mieux les précautions de Fabrice, nos points de repère ont disparu, tout est noir mis à part quelques minuscules touches lumineuses fluorescentes. Avec précaution nous nous rappro-

chons du récif pour nous retrouver dans l'univers étonnant du film Avatar. Au passage de notre éclairage certains coraux rayonnent d'un jaune intense alors que d'autres dévoilent des polypes roses, mauves ou violets fluo. C'est féérique ! Mes premières prises de vues sont désastreuses,

mes images sont trop sombres. Heureusement Fabrice comprend vite mon désarroi, me prend l'appareil des mains et lui impose des réglages plus adaptés. Les photos restent délicates à prendre : le flash doit être bien orienté, le mini-phare « fluo » doit éclairer suffisamment le sujet pour faire la mise au point, la zone de netteté



reste faible, la vitesse de prise de vue est lente, il ne faut pas bouger, être bien calé, se méfier de l'environnement sombre,... Je persiste tout de même et vide la batterie de mon Sony en espérant avoir au moins 2 ou 3 images convenables. Après une heure de plongée, de retour à bord, Fabrice s'amuse de nous entendre raconter avec humour et enthousiasme cette nouvelle expérience subaquatique assez particulière que nous venons de vivre.

Merci à Plongimage pour le prêt des kits de découverte de la fluorescence et à P.H. Adoardi pour ses filtres colorés pour réaliser les photos.

www.plongimage.com



CONDENSEZ LA LUMIERE !

(Anthony Leydet)

> En photographie sous-marine, il n'est pas évident de sortir de l'ordinaire et de susciter l'intérêt du spectateur en lui proposant des images vraiment différentes. Je vous présente, avec cet article le condenseur de lumière LSD-Prime de RETRA, un outil un peu hors norme qui permet de réaliser des photos inhabituelles et de laisser libre court à sa créativité.

RETRA Underwater Technology est une petite entreprise slovène innovante qui s'est spécialisée dans le concept du « Light Shaping Device » (LSD), littéralement Dispositif de Modelage de Lumière. La technique consiste à utiliser devant le flash un condenseur de lumière pour éclairer uniquement une partie de la zone que l'on



veut prendre en photo. Une technique que l'on retrouve également sous le terme anglais de « Snoot ». Le LSD-Prime est un accessoire simple, robuste et d'excellente conception. Il se compose d'un long tube en aluminium équipé d'une lentille optique dont le but va être de concentrer la lumière du flash sur une partie précise de l'image. Des languettes perforées avec des trous de différents diamètres et de différentes formes



viennent se glisser dans le tube afin de pouvoir faire varier le faisceau lumineux. Adapté à différentes marques de flashes sous-marins déportés (Inon, Ikelite, Sea&Sea, Subtronic, Seacam) le dispositif se fixe à l'avant de l'éclairage à l'aide d'une solide charnière. Une fois le condenseur de lumière bien en place, quelques plongées sont toutefois nécessaires pour maîtriser la technique. Patience et précision sont de rigueur ! Les flashes possédant une lampe pilote seront à privilégier car ils permettent d'orienter plus facilement l'éclairage sur la zone déterminée. Il ne manquera plus qu'à trouver des sujets adaptés et être un peu créatif... Les résultats les plus spectaculaires seront sur des sujets proches, en macrophotographie. Une bonne maîtrise des réglages de l'appareil photo et de la puissance du

flash sera aussi indispensable lors de la prise de vue afin d'avoir un fond bien sombre sur la partie de l'image non éclairée. Nudibranches, têtes de poisson, œil de poulpe, crevettes ou petits crabes



seront d'excellents sujets pour vous entraîner. Vous pourrez choisir d'éclairer votre modèle par devant, sur le dessus, ou même en contre-jour en variant le positionnement de votre flash équipé du LSD-Prime. Les possibilités sont nombreuses et les résultats parfois étonnants... Le RETRA LSD-Prime est donné pour être étanche jusqu'à 40m. Il pèse 700 grammes, un poids qui paraît effrayant hors de l'eau mais sa flottabilité est pratiquement neutre sous la surface.



Si vous souhaitez vous mettre à « snooter » comme un fou lors de vos prochaines plongées photo, le RETRA LSD-Prime est distribué en France par Plongimage.

www.plongimage.com

D'autres articles d'Anthony sur :

www.zesea.com

> Avec le soutien de partenaires, nous organisons des moments forts de plongée et de convivialité. Que ce soit en France ou à l'étranger l'équipe de Chercheurs d'eau vous accompagne afin de vous faire partager sa passion pour les activités subaquatiques.

Rendez-vous voyages

Les voyages à l'île Maurice en février et à Bali en août 2014 avec notre partenaire Blue Lagoon que nous vous présentions dans les numéros précédents étant déjà complets nous en organiserons certainement d'autres en 2015 afin de satisfaire ceux qui souhaitaient encore se joindre à nous.



> **Soudan : Mer Rouge authentique**

Du 16 au 24 mars 2014, c'est à bord du confortable navire Oceanos que nous vous invitons pour une croisière exceptionnelle au Soudan. Les sites de plongée sont encore très peu fréquentés et les rencontres sous marines riches en surprises... La faune pélagique est présente sur les tombants (requins, thons, carangues, barracudas,...) et les récifs coralliens sont peuplés de nombreux poissons colorés. Les visites de l'épave de l'Umbria et de Précontinent II raviront les amateurs d'histoire. Les passionnés d'images sous-marines s'en donneront à cœur joie et pourront profiter de l'expérience de notre redac'chef pour améliorer leurs clichés. Une croisière organisée en partenariat avec H2O Voyage.



www.h2ovoyage.com

> **Egypte : Entre photographes**

Chercheurs d'eau sera associé au Forum de la photosub du 17 au 24 mai 2014 pour sa désormais traditionnelle croisière photo en Egypte. Le voyageur Dive Spirit Travel et le centre Aquarius, qui commencent à bien connaître les exigences de nos groupes de photographes organiseront le voyage. L'Oceanos Xplorer nous accueillera à son bord pour faire découvrir aux participants les plus belles épaves du Nord de la mer Rouge ainsi que la réserve de Ras Mohamed. Le magasin Photo Denfert et le fabricant Aquatica participeront à l'événement en offrant assistance technique et prêt de matériel. Des activités photographiques (analyses d'images, cours, présentations de matériel,...) seront animées durant le séjour par une équipe d'encadrants dynamiques.



Renseignements :

<http://forum-photosub.fr>

(rubrique : Stage, cours et sorties photosub)

www.dive-spirit-travel.com



POUR PLONGEUR TEK

La nouvelle palme de Mares, la **Power Plana** devrait séduire les plongeurs qui utilisent régulièrement le Frog-Kik comme technique de palmage afin de se déplacer tranquillement sans soulever de sédiment. Sa fabrication en caoutchouc naturel de haute qualité lui confère une solidité à toute épreuve. Assez courte et relativement lourde (1,3 kg en taille S – 2,6 kg la paire), sa flottabilité négative lui permet de s'adapter à tous types de palmage et assure un confort particulièrement adapté à l'utilisateur d'un vêtement de plongée étanche. Sa sangle de talon élastique est pratique pour enfiler rapidement et facilement le pied dans le chausson préformé de



la palme. Un large renfort sur cette sangle assure un maintien parfait du pied même lors d'un puissant palmage. Attention, les 3 pointures disponibles actuellement pour la Power Plana taillent vraiment large pour que le chausson puisse recevoir un épais bottillon.

Fabrice, notre rédacteur en chef a pu tester une paire de Power Plana lors de deux plongées en carrière. Adepte du Frog-Kik pour ne pas soulever de fines particules de vase qui viendraient inévitablement troubler l'eau et l'empêcher de réaliser de belles images sous-marines, il a apprécié l'efficacité et la compacité de ces petites palmes. Une version plus légère serait parfaite pour le voyage...

www.mares.com

L'INDISPENSABLE !



La société AbyssNaut propose un nouveau produit révolutionnaire pour réparer votre matériel de plongée. Le **VulkeMax Twin** est une colle bi-composant qui offre un collage extrêmement résistant sur divers matériaux (néoprène, plastique, toile, caoutchouc, métal,...). Elle résiste à l'eau de mer, aux chocs thermiques et assure une étanchéité parfaite même sur des surfaces déformables. Un produit à avoir impérativement lors d'un voyage pour réparer en urgence votre combinaison, vos palmes, votre caisson photo ou d'autres accessoires indispensables au bon déroulement de vos plongées.

www.abysnaut.com

MINI-PHARES

Lors d'un test dans un précédent Chercheurs d'eau nous avons apprécié les qualités du phare I-das Vidéo Pro 4.



Ce modèle étant arrêté, le distributeur Tek Plongée nous signale l'arrivée de 2 nouveaux éclairages sous-marins de la même marque : le Venusian III et l'I-torch Vidéo Pro 6. Compacts et puissants, ces mini-phares étanches jusqu'à 100 m se caractérisent par différents modes d'éclairage (plusieurs puissances en lumière blanches, un mode en lumière rouge pour approcher de nuit la faune farouche et un éclairage bleu pour le Pro 6 pour découvrir la florescence sous-marine). Nous les testerons prochainement...

www.tekplongee.fr

NEMO 33: LES EAUX CHAUDES DE LA BELGIQUE

(Florian Bernier)

> En hiver, quand on trépigne d'impatience pour aller plonger mais que le mauvais temps ou la fraîcheur de l'eau nous décourage et qu'on ne souhaite pas casser sa tirelire pour s'envoler vers une destination tropicale... rien de mieux qu'un bon week-end à NEMO 33 pour se dégourdir les palmes dans la fosse la plus profonde du monde.



20

Comme chaque année, avec les camarades de mon club dijonnais, nous partons direction Uccle, en Belgique, à la sortie de Bruxelles. Quand il fait bien frais dehors, quel bonheur de venir faire trempette dans de l'eau qui rivalise côté transparence et température avec les mers chaudes ! 33°C, 33 à 35m de profondeur suivant les ordinateurs et le remplissage de la fosse, 2500 mètres cubes d'eau, soit 2,5 millions de bouteilles de Vittel précise le site internet de la structure... car en effet, l'eau de la fosse est



directement pompée dans les nappes souterraines. C'est une eau minéralisée, une eau de source, pratiquement non traitée.

Ce qui est appréciable pour ce week-end de plongée, c'est que la valise est légère ! Pas besoin de combinaison, l'eau est suffisamment chaude comme ça, et pour le reste de l'équipement de plongée tout est fourni sur place. Il faut juste apporter son maillot de bain, sa serviette, un ordinateur et éventuellement son masque.

Pour les groupes, il est préférable de venir 1h à l'avance pour faire vérifier les documents de plongée tout en profitant du spectacle donné par les plongeurs passant devant les vitres épaisses de la fosse. Les poissons de l'aquarium sont drôlement étranges pour une fois...

Quand la cloche sonne, c'est le signal pour entrer dans les vestiaires. Pensez à emmener une pièce de 50 centimes car les casiers sont payants.

Après un briefing rappelant la sécurité, il est temps de chausser les palmes et d'enfiler le masque pour 10 premières minutes consacrées à un échauffement en apnée. La plate-forme des 5m et la petite fosse des 10m sont alors accessibles.

Puis on récupère son scaphandre et c'est le départ, les grands fonds, la fosse de 35m ! Sur le rebord de la fosse, juste avant la descente, on peut être impressionné et ressentir un léger



vertige en regardant l'échelle interminable qui se perd dans la pénombre du fond. Il n'y a en effet volontairement aucun éclairage sur les parois afin de rappeler le milieu naturel. Chaque palanquée évolue suivant son rythme, certaines descendent directement la tête la première puis se posent au fond pour contempler leurs camarades en contre-jour et s'amuser à faire des séries de cercles de bulles. Les plus novices, descendent tranquillement, mètre par mètre en se tenant à l'échelle pendant que d'autres plongeurs, qui préparent des brevets s'exercent déjà aux remontées assistées en pleine eau. Avant l'arrivée du palier de décompression, mieux vaut remonter sur la zone des 10m et franchir une petite curiosité : un tunnel de 8 m de long dans lequel se trouvent 2 petites grottes décorées et semi-immergées. Il est possible de sortir la tête de l'eau et d'échanger quelques mots dans ces cavités artificielles avant de rejoindre le plateau de 5m pour l'inévitable palier.

Après ou avant la plongée, je vous invite à vous restaurer dans l'enceinte de Nemo 33. Le



restaurant de la structure propose une cuisine exotique succulente.

Enfin, on peut digérer tranquillement en flânant dans la nouvelle boutique de matériel de plongée avant de retourner à l'eau ou d'aller visiter Bruxelles et déguster quelques bonnes bières belges avec modération.

www.nemo33.com



L'AUTRE MÉDITERRANÉE

(Yves Kapfer)

22

➤ Petit port de la côte méditerranéenne Turque, Kas est situé à l'écart des routes touristiques, entre Antalya et Dalaman. Encerclé par les montagnes de la péninsule de Teke, sur une côte rocheuse dont la baie fait face à l'île Grecque de Meis, Kas reste préservée du tourisme de masse. Ce pittoresque village est majoritairement fréquenté par des estivants venus d'Ankara et d'Istanbul adeptes des activités de pleine nature dont la plongée sous-marine.

Les vestiges des antiques civilisations grecques et lyciennes sont nombreux aux alentours de Kas et peuvent se découvrir tant sur terre que sous l'eau. Le long de la côte et dans la ville on découvre ainsi plusieurs tombeaux et un théâtre antique en cours de restauration qui possède une vue magnifique sur la mer. Les centres de plongée se sont développés depuis quelques années. Tous affiliés à la fédération Turque de plongée, ils proposent des formations labellisées CMAS et nombre d'entre eux délivrent également les brevets PADI.

Archipel Diving est un centre Francophone. Dirigé par **Murat Draman**, ingénieur et moniteur formé en France, il met en avant le respect de l'environnement et la protection du milieu dans son approche de la plongée. Photographe sous-marin réputé, Murat a également édité un guide quadrilingue sur la plongée à Kas, mis à jour à chaque nouvelle édition. Ce centre reçoit régulièrement des groupes de plongeurs français pour des stages de photo sous-marine, de biologie marine ou d'archéologie. Différente de celle pratiquée en Méditerranée Française, la plongée à Kas se caractérise par une eau claire et tempérée, des reliefs accidentés, de nombreuses épaves et vestiges antiques. La faune peu dense présente néan-

moins un nombre important d'espèces venues de mer Rouge via le Canal de Suez. La plongée de nuit est un régal pour celui qui sait regarder et observer. Il découvrira une activité intense et



des scènes de vie qu'il ne rencontrera pas en Méditerranée occidentale. L'amateur d'épaves trouvera son bonheur en plongeant sur deux épaves récentes: un dakota de l'armée Turque immergé il y a trois ans et un navire des gardes-côtes immergé en 2012.



La plupart des sites de plongée se situent dans la baie de Kas. De ce fait la navigation est rapide et dépasse rarement la demi-heure sur un bateau confortable où il est possible de laisser son équipement personnel durant la totalité de son séjour. Les blocs alu de 12 litres vous obligeront à réviser votre lestage si vous avez l'habitude d'utiliser les traditionnels blocs acier en usage en France.

Situé sur le port, le « Déco stop » récemment ouvert par des moniteurs de plongée, est spécialisé dans l'après plongée avec une décoration surprenante et un « Mojito » exceptionnel qui nous ont laissé un excellent souvenir...



Cette destination, ouverte pour la plongée d'avril à novembre est distribuée en France par le voyageur Blue Lagoon / Blue World.

www.blue-lagoon.fr





ISRAËL, C'EST AUSSI LA MER ROUGE

(Damien Michel)

> Pour ceux qui font rimer mer Rouge uniquement avec Egypte, il existe d'autres destinations possibles pour aller tremper ses palmes au milieu des poissons colorés, Eilat, petite ville israélienne en fait partie.

Eilat, ville et port de 55 000 habitants, fondée en 1952, se trouve à l'extrémité sud d'Israël, dans le désert du Néguev, au bord du golfe d'Aqaba, entre l'Egypte et la Jordanie, ses plus proches voisins. C'est une station balnéaire très prisée des Israéliens mais aussi des touristes étrangers surtout américains, français et, depuis quelques années, russes. Eilat est aussi connue pour ses attractions telles que l'observatoire sous-marin mais aussi pour son ambiance festive de vacances. Vous y trouverez de nombreux bars, discothèques et restaurants (mention spéciale au Boston sur la promenade, excellente cuisine pour un prix plus que raisonnable). La promenade de North Beach, située en centre-ville et en bord de mer, est une des artères les plus fréquentées le jour mais surtout dès la tombée de la nuit. Malgré son isolement à l'intérieur de l'Etat d'Israël, Eilat reste très bien desservie grâce à son aéroport et aux nombreuses liaisons journalières avec Tel Aviv (compagnies El Al, Israir ou Arkia). Eilat possède un climat très sec. Avec le désert du Néguev tout proche, les températures sont très élevées et l'humidité extrêmement faible. Ces températures peuvent, l'été, facilement dépasser les 40°C avec des pointes à 45° à l'ombre. Sur Eilat, le soleil

règne presque toute l'année, les jours nuageux sont assez rares et les pluies exceptionnelles (zéro jour de pluie de mai à octobre et un jour/mois le reste de l'année). Les récifs coralliens et les milliers



de poissons extraordinaires de la mer Rouge font d'Eilat un spot de plongée apprécié des plongeurs confirmés mais aussi des débutants qui auront la possibilité de plonger avec des dauphins en liberté au Dolphin Reef. La plupart des clubs de plongée se trouvent le long de South Beach, route qui relie Eilat à l'Egypte. La grande majorité des clubs est absente d'Internet et les prestations se réservent directement sur place. Pour les adeptes de l'organisation sans faille, le centre U-Dive, seule structure francophone sur place vous accueillera



tous les jours pour vous faire découvrir les différentes plongées de la région. Serge (Course Director Platinum Padi, qualifié DSAT Tec Rec Trimix Instructor Trainer et DSAT Tec Rec Deep Instructor), présent en Israël depuis 1981 et à Eilat depuis 2006 vous proposera, avec Claire (Instructrice IDC Staff) toutes les solutions pour rendre vos immersions le plus agréable possible: baptêmes, formations, plongées enfants ou explorations des plus beaux sites. Les plongées s'effectuent depuis le bord des plages, face aux différents centres de plongées qui jalonnent la route côtière. Vous pourrez y explorer The Cave, les Jardins Japonais, l'épave du Satil (un des navires de la fameuse série



des «Vedettes de Cherbourg»), Sun Boat, Dekel Beach Canyon, Paradise,..., autant de spots qui vous révéleront des ambiances sous-marines variées et riches en vie. En bref, Eilat un lieu attachant à ne pas négliger pour l'organisation d'un futur voyage et qui peut permettre de mêler facilement plongée, animations nocturnes pour les fêtards et tourisme historique ou géologique en s'aventurant dans les terres d'Israël.

Centre de plongée U-Dive :
<http://u-dive.org/fr>



LA GRÈCE DÉVOILE SES CHARMES

(Martine Carret)

> **Connu pour sa douceur de vivre et ses beautés terrestres, l'archipel des Cyclades offre également d'inédits et méconnus parcours sous-marins.**

Un territoire vierge quasi inexploré, un parc aquatique avec différents thèmes à choisir. Voilà l'impression qui domine quand on quitte la Grèce après y avoir plongé. L'impression diffuse de vivre quelque chose de différent. Agréable et rafraichissant.

Après trois décennies où la plongée a été bannie et interdite, la Grèce se réveille, s'ouvre au tourisme plongée. Doucement. Ici, pas de grosses structures avec bateaux suréquipés et surpeuplés, mais de petites structures, conviviales, équipées de bateaux rapides type Zodiac. Notre trop court parcours nous a emportés sur deux îles :

Santorin, la sublime

L'île volcan, unique pour sa caldeira, ses villages perchés et ses dômes bleus est une merveille de la nature. Imposante par son gigantisme, elle est d'une beauté spectaculaire. Sous l'eau, les falaises se prolongent, noires, brutes, minérales. Au milieu de ces murailles, un petit îlot émerge, Palea Kameni, où a coulé un bateau à vapeur d'une quarantaine de mètres, sans doute soufflé par une explosion lors de la seconde guerre mondiale. On voit parfaitement le trou béant de cette épave qui repose sur un fond de 13m.

Plus loin, près de la célèbre Red Beach, les sept



grottes de Mesa Pigadia ont été créées lors de l'explosion du volcan vers 1500 av. J.-C. L'une d'elle contient une plaque en mémoire du Cdt Cousteau. (-12m)

Paros, le passé réinventé

Riche d'un passé archéologique remontant à 5 milliers d'années av. J.-C, l'île est idéale pour la randonnée et les visites culturelles, avec son sanctuaire de la Sainte-Trinité en marbre blanc et son musée archéologique.

Sous l'eau, Paros dispose d'une dizaine de sites, dont l'épave du Beaufighter, un bombardier bri-

tannique datant de la seconde guerre mondiale, ou celle du Samina, un ferry coulé en 2001 ou bien encore l'épave du Mariana, un cargo de 91 mètres,



dont l'exploration n'offre aucune difficulté particulière et qui est accessible au plus grand nombre (-24 m).

Et puis, il y a la sublime grotte de Prasonissi. On y accède par une petite entrée à 9m qui débouche sur une vaste salle ouverte sur la mer, un trou bleu qui contraste avec le noir des cavités. Un peu de palmage et la tête est hors de l'eau. Du plafond, les stalactites offrent des panachages de couleurs vertes, mordorées, rouges, brunes. Aucun risque de claustrophobie à redouter, les salles étant vraiment immenses.

Partout la faune rencontrée est celle typique de Méditerranée, girelles, nacres, murènes... Peu nombreuse, certes, mais en mer Egée, on visite surtout un paysage sous-marin, des vallées, des falaises et des grottes, tout en comblant les amoureux d'épaves.



Y aller:

Héliades, spécialiste de la Grèce propose des vols directs, des séjours dans des hôtels de catégories variées pour tous types de budgets, des hôtels-clubs parfaits pour les familles et des combinés inter-îles.

www.heliades.fr

Santorin:

[Mediterranean Dive Club: mdclub@hotmail.com](mailto:mdclub@hotmail.com)

Paros:

[Paros Scuba Club: paroscubaclub@gmail.com](mailto:paroscubaclub@gmail.com)

L'auteur remercie Xavier, Paul, Peter, Georges et Jimmy pour leur enthousiasme à faire partager les beautés de leurs îles.





3 SAFARIS DE FOLIE !

(Fabrice Boissier)

➤ Durant l'été 2013, alors que l'Égypte vivait une nouvelle crise touristique intense, nous avons effectué 3 croisières en mer Rouge sur le thème de la photographie sous marine. Requins, dauphins, dugongs, tortues, napoléons, raies mantas étaient de la partie pour le plus grand plaisir des lecteurs de Chercheurs d'eau qui nous accompagnaient et qui ont pu apprécier le calme qui régnait dans cette partie du pays.

Les 66 participants de nos 3 croisières à thème se sont régales ! **Steven Surina** du club **Alysés** et de **Shark Education** assurait l'organisation des plongées d'une main de maître ainsi que des exposés quotidiens sur les requins de mer Rouge. Quand à moi, je m'occupais d'apporter mon expérience de professionnel de l'image sous-marine en donnant de petits cours et une multitude de judicieux conseils aux photographes et vidéastes. Le faible nombre de bateau en mer durant cette période de troubles



en Égypte nous a permis de redécouvrir des sites de plongée habituellement chargés en plongeurs. Durant nos 2 safaris requins, sur l'itinéraire du célèbre Triangle d'Or, le récif d'Elphinstone

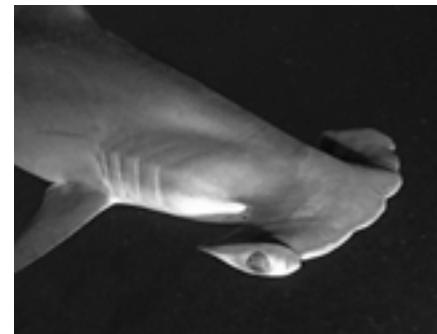


nous a offert ses tombants colorés de multiples alcyonnaires, ses poissons napoléons joueurs, ses requins gris et requins pointes blanches. Les

Brothers nous ont dévoilé des épaves mythiques et d'étonnantes zones de nettoyage fréquentées par des requins renards emblématiques. Nous avons assisté aussi au passage de 2 raies manta sur la plus petite des deux îles. Sur Deadalus, ce fut un festival de requins marteaux ! Une quinzaine d'individus résident en permanence à l'extrémité du récif, souvent assez farouches quand il y a beaucoup de plongeurs, ils se sont



révélés étrangement curieux avec nos palanquées. Ils nous approchaient de très près, sans aucune agressivité et se laissaient photographier et filmer de longues minutes. Calmes et attentifs comme nous l'avait conseillé Steven nous



avons pu profiter pleinement de ces rencontres magiques avec cet animal encore mystérieux. Lors de notre safari Dauphin dans la zone des Fury Shoals, ce sont les mammifères marins et les tortues qui ont enchanté nos plongeurs et nos randonneurs palmés. Les dauphins du récif de Sataya étaient bien présents et nous ont permis, à plusieurs reprises de nager avec eux, et même, de partager quelques jeux en apnée. Les plus aquatiques d'entre nous ont pu faire d'incroyable séries de pirouettes et cabrioles en leur compagnie. Entre deux visites aux dauphins, les plongeurs certifiés ont pu découvrir un merveilleux labyrinthe de corail, des grottes féeriques et de petits tombants parcouru par de nonchalantes tortues marines. En fin de séjour, à Marsa Mubarak, c'est un sympathique dugong qui s'est laissé approcher par nos nageurs et plongeurs. Avec de telles plongées et de telles rencontres sous-marines les soirées à bord de notre confortable navire étaient propices à d'interminables discussions et projections d'images de la journée

Suite P30 ➤



-Steven Surina, créateur de Shark Education pour ses interventions éducatives sur les requins, son professionnalisme et sa gentillesse.

www.sharkeducation.com

-Le fabricant Mares pour la mise à disposition d'équipements à tester par les participants des croisières (détendeurs, ordinateurs, masques, palmes, stabs)

www.mares.com

-Le distributeur de matériel photo et vidéo Plongimage pour le prêt de matériel pour nos stagiaires

(caissons, APN, compléments optiques, flashes, kits fluo,...)

www.plongimage.com

Trois autres safaris à thème en mer Rouge sont en préparation pour l'été 2014. Nous vous annoncerons les dates de ces futurs RDV de Chercheurs d'eau dans le prochain numéro du magazine

dans une convivialité si intense que l'ambiance amicale qui a régné durant ces 3 semaines restera longtemps gravée dans la mémoire de tous les participants. Une mention toute particulière pour l'équipage du Galaxy qui a été aux petits soins avec nous durant nos deux dernières croisières, et félicitations à son cuisinier qui a su



habilement régaler nos papilles. Steven était assisté pour la sécurité des plongées de Reda Sabet, un fameux instructeur égyptien qui parle parfaitement français et dont l'humour et le sourire permanent nous ont charmés (surtout les filles...) durant tout notre séjour. Une équipe de choc pour des rendez-vous de Chercheurs d'eau exceptionnels !

Remerciements à :

-L'agence H2o voyage et le club Alysés pour l'organisation sans faille de ces 3 beaux safaris.

www.h2ovoyage.com

www.alysesplongee.com

ABONNEZ-VOUS À
Chercheurs d'eau
et recevez chez vous
votre magazine préféré !

Pour recevoir les 4 prochains numéros, envoyez ce bulletin accompagné d'un chèque de 10 euros à l'ordre de "Beltrami Côte Unique".

Adressez-le à :

Beltrami Côte Unique
78 Bis rue Louis Becker
69100 Villeurbanne
+33 (0)6 87 83 46 75

Nom :

Adresse :

.....

Tél :

